

EL BLOG



Buscar en el blog:

Por materias:

- Arquitectura, Arte y Fotografía
- Antropología, Geografía e Historia
- Ciencias Sociales
- Literatura
- Cine, Música y Teatro
- Cine**
- Música
- Teatro y Artes escénicas
- Ciencias, Filosofía y Religión
- Infantil y Juvenil



David Thomson

Instrucciones para ver una película

Alberto Martín Acedo. 11.11.2015

El mundo editorial a veces nos depara sorpresas tan agradables como esta, pues, escondida tras la máscara de unas supuestas instrucciones, David Thomson, aclamado crítico e historiador del cine, nos regala un ensayo sobre cómo ver una película, a la vez que un repaso a la historia del cine. Todo ello, claro está, bajo la mirada de un autor tan prolífico como interesante y que tiene tras de sí una producción ingente y variada: biografías, novelas, críticas cinematográficas en varias publicaciones de renombre y el guión del muy interesante documental *The Making of a Legend: Gone with the Wind*.

El crítico británico crea una obra perfecta, tanto para los neófitos como para los más avezados en la materia cinematográfica: un texto plagado de referencias y anécdotas, explicado con un lenguaje diáfano y repleto de un humor tan particular como efectivo. Todo tiene cabida en este ensayo: desde los recuerdos de infancia del autor sobre cómo se proyectaban las películas y la importancia del formato, pasando por la recreación sonora de los filmes de Orson Welles, haciendo una pequeña parada en la relevancia del *casting* a la hora de conformar una imagen del personaje de ficción (inmejorable ese análisis de Janet Leigh en *Psicosis*), vadeando la delicada representación de la violencia y el sexo en el cine y alcanzando los nuevos formatos: Youtube, las series de televisión, etc.

Explicar el cine con palabras nunca ha sido fácil, pero Thomson sabe componer imágenes y reflexiones con una facilidad pasmosa y una tremenda elocuencia: como si de su pluma se iluminaran pequeños fotogramas, proyectando así, en la pantalla que es este escrito, las secuencias que han compuesto las películas de nuestra vida.

Por tipología:

- Propuesta
- Reseña
- Instantánea
- Entrevista
- Video

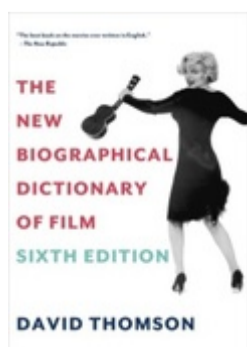
Histórico:

- Diciembre 2015
- Noviembre 2015
- Octubre 2015
- Septiembre 2015
- Agosto 2015
- Julio 2015
- Junio 2015
- Mayo 2015
- Abril 2015
- Marzo 2015
- Febrero 2015
- Enero 2015
- Diciembre 2014
- Noviembre 2014
- Octubre 2014
- Septiembre 2014
- Agosto 2014
- Julio 2014
- Junio 2014
- Mayo 2014
- Abril 2014
- Marzo 2014
- Febrero 2014
- Enero 2014
- Diciembre 2013
- Noviembre 2013
- Octubre 2013
- Septiembre 2013
- Agosto 2013

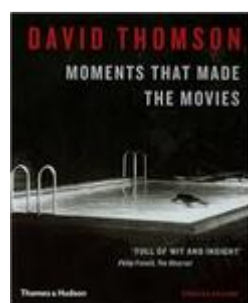
Sugerencias de consulta:



Thomson, David
Instrucciones para ver una película



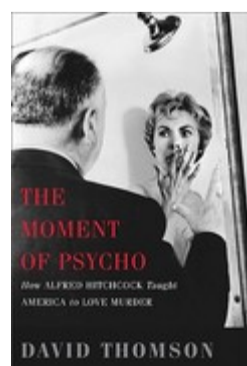
Thomson, David
The new biographical dictionary of film



Thomson, David
Moments That Made the Movies



Thomson, David
La verdadera historia de Hollywood



Thomson, David
The Moment of Psycho: How Alfred Hitchcock Taught America to Love Murder