

PUBLICIDAD



Viernes, 17 de febrero de 2017 | Actualización continua

Todos los viernes en su quiosco con **EL MUNDO**
**Suscriptores:** Edición impresa (2000 - 2016) | Alta | Conectar | Recibir boletín  
 Buscar en El Cultural  Búsqueda avanzada

[Inicio](#) [Libros](#) [Arte](#) [Escenarios](#) [Cine](#) [Ciencia](#) [Opinión](#) [Blogs](#) [Entrevistas](#) [Galería de Imágenes](#) [Vídeos](#) [RSS](#) [Máster](#)

## Las votaciones de nuestros críticos

Lo mejor de 2016: Ensayo extranjero

Especial: Lo mejor del año

EL CULTURAL | 30/12/2016 | Edición impresa

### Juan Avilés

1. *La invención de la naturaleza*, de Andrea Wulf (Taurus)
2. *Descenso a los infiernos 1914-1949*, de Ian Kershaw (Crítica)
3. *La historia más grande jamás contada... hasta ahora*, de Lawrence M. Krauss (Pasado y Presente)
4. *Kafka*, de Reiner Stach (Acantilado)
5. *Los derechos del hombre de Thomas Paine*, de Christopher Hitchens (Debate)
6. *La gran grieta: el despertar de África*, de Alex Perry (Ariel)
7. *La revolución rusa*, de Richard Pipes (Debate)
8. *Por el ojo de una aguja*, de Peter Brown (Acantilado)
9. *La vida secreta de la mente*, de Mariano Sigman (Debate)
10. *Los papeles de Panamá: el club mundial de los evasores de impuestos*, de Frederick Obermaier y Bastian Obermayer (Península)

### Manuel Barrios

1. *La transformación del mundo*, de Jürgen Osterhammel (Crítica)
2. *Descenso a los infiernos 1914-1949*, de Ian Kershaw (Crítica)
3. *De la estupidez a la locura. Crónicas para el futuro*, de Umberto Eco (Lumen)
4. *Últimos testigos*, de Svetlana Alexiévich (Debate)
5. *El fuego y el relato*, de Giorgio Agamben (Siruela)
6. *De la ligereza*, de Gilles Lipovetsky (Anagrama)
7. *El viaje de Nietzsche a Sorrento. Una travesía crucial hacia el espíritu libre*, de Paolo D'orio (Gedisa)
8. *Menos que nada. Hegel y la sombra del materialismo dialéctico*, Slavoj Žižek (Akal)
9. *Las manos de los maestros, I y II*, de J. M Coetzee (Random House)
10. *La eternidad de un día. Clásicos del periodismo literario alemán (1823-1934)*, de Varios autores (Acantilado)

### María Teresa Giménez Barbat

1. *Los orígenes del orden político: desde los primates hasta la revolución francesa*, de Francis Fukuyama (Deusto)
2. *Orden y decadencia de la política: desde la revolución industrial a la globalización de la democracia*, de Francis Fukuyama (Deusto)
3. *Cazadores, campesinos y carbón: una historia de la cultura humana*, de Ian Morris (Ático de los Libros)
4. *Una fugaz luz en la oscuridad*, de Richard Dawkins (Tusquets)
5. *SPQR. Una historia de la antigua Roma*, de Mary Beard (Crítica)
6. *Obediencia a la autoridad*, de Stanley Milgram (Capitán Swing)

### Libros

PUBLICIDAD



Keyword Research Tool

SEO & PPC keywords, CPC, volumen, textos de anuncios, tendencias. Video tutorial

landing.semrush.com



### Esta semana en LETRAS

**Enrique Vila-Matas: "Aunque no lo quiera, la literatura invade mi vida"** -

**El nuevo feminismo del "yo"** -

#### LIBRO DE LA SEMANA

**Mac y su contratiempo** - Enrique Vila-Matas

#### NOVELA

**El informe Casabona** - Sergio Vila-Sanjuán

**Reencuentro de personajes** - Elena Garro

**La hija de Cavetana** - Carmen Posadas

PUBLICIDAD



### Footing: finalistas

Concurso semanal de microrrelatos conducido por Juan Aparicio Belmonte

Último

Más visto

- *Bigas x Bigas*, autorretrato del maestro
- La inmensa sensibilidad de Kaurismäki y Hong Sang-soo
- *El nacimiento de una nación*: Cuando la rebelión es legítima
- Las joyas artísticas de Budapest en el Thyssen
- Budapest llega a Madrid

PUBLICIDAD

7. *La selección natural*, de Charles Darwin (Nórdica)
8. *El mito del votante racional*, de Bryan Caplan (Inisfree)
9. *La realidad no es lo que parece*, de Carlo Rovelli (Tusquets)
10. *Orden mundial*, de Henry Kissinger (Debate)

#### Jacobo Muñoz

1. *El euro. Como la moneda común amenaza el futuro de Europa*, de Joseph Stiglitz (Taurus)
2. *Un largo sábado*, de George Steiner (Siruela)
3. *Figuras del pensamiento*, de Michael Serres (Gedisa)
4. *En el café de los existencialistas*, de Sarah Bakewell (Ariel)
5. *De la finitud*, de Gunter Grass (Alfaguara)
6. *En la espiral de la tecnocracia*, de Jurgen Habermas (Trotta)
7. *Esperanza sin optimismo*, de Terry Eagleton (Taurus)
8. *Seis años que cambiaron el mundo*, de Helene Carrere d'Encausse (Ariel)
9. *Los Romanov*, de Simon Sebag Montefiore (Crítica)
10. *Homo Deus*, de Yuvel Noah Harari (Debate)

#### Jorge Bustos

1. *En el café de los existencialistas*, de Sarah Bakewell (Ariel)
2. *Homo Deus: Breve historia del mañana*, de Yuval Noah Harari (Crítica)
3. *Los orígenes del orden político*, de Francis Fukuyama (Deusto)
4. *SPQR: Una historia de la antigua Roma*, de Mary Beard (Crítica)
5. *Conversaciones con Schopenhauer*, de Luis Fernando Moreno Claros (ed.) (Acantilado)
6. *La eternidad de un día*, de Varios Autores (Acantilado)
7. *Últimos testigos*, de Svetlana Aleksievich (Debate)
8. *El cine según Hitchcock*, François Truffaut (Alianza)
9. *Los Romanov*, Simon Sebag Montefiore (Crítica)
10. *Kafka*, Reiner Stach (Acantilado)

#### Miguel Cano

1. *SPQR*, de Mary Beard (Crítica)
2. *En el café de los existencialistas*, de Sarah Bakewell (Ariel)
3. *La revolución rusa*, de Richard Pipes (Debate)
4. *Los Romanov, 1613-1918*, de Simon Sebag Montefiore (Crítica)
5. *Kafka*, Reiner Stach (Acantilado)
6. *Descenso a los infiernos 1914-1949*, de Ian Kershaw (Crítica)
7. *Los orígenes del orden político: desde los primates hasta la revolución francesa*, de Francis Fukuyama (Deusto)
8. *La fractura. Vida y cultura en Occidente, 1918-1938*, de Philipp Blom (Anagrama)
9. *Las manos de los maestros, I y II*, de J. M. Coetzee (Random House)
10. *La Segunda Guerra Mundial*, de Winston S. Churchill (La Esfera de los Libros)

#### Rafael Núñez Florencio

1. *La revolución rusa*, de Richard Pipes (Debate)
2. *Descenso a los infiernos. Europa 1914-1949*, de Ian Kershaw (Crítica)
3. *Soldados caídos. La transformación de la memoria de las guerras mundiales*, de George L. Mosse (Prensas Univ. Zaragoza)
4. *La fractura. Vida y cultura en Occidente, 1918-1938*, de Philipp Blom (Anagrama)
5. *Homo Deus. Breve historia del mañana*, de Yuval Norari Harari (Debate)
6. *La guerra secreta. Espías, códigos y guerrillas, 1939-1945*, de Max Hastings (Crítica)
7. *El imperio del algodón. El rostro oculto de la civilización industrial*, de Sven Beckert (Crítica)
8. *ADN basura. El viaje por la materia oscura del genoma humano*, de Nessa Carey (Biblioteca Buridán)
9. *Combatientes en la sombra. La historia definitiva de la Resistencia francesa*, de

EL CULTURAL

Toda la cultura del siglo XXI

(2000-2016)



¡SUSCRÍBETE!

Robert Gildea (Taurus)

10. *Seis años que cambiaron el mundo*, de Hélène Carrère d'Encausse (Ariel)

#### Carlos Rodríguez Braun

1. *Sentimentalismo tóxico. Cómo el culto a la emoción pública está corroyendo nuestra sociedad*, de Theodore Dalrymple (Alianza)
2. *El tango*, de Jorge Luis Borges (Lumen)
3. *Por qué otros se hacen cada vez más ricos a tu costa*, de Philipp Bagus y Andreas Marquart (Deusto)
4. *Economía para sacerdotes*, de Gabriel J. Zanotti y Mario Silar (Unión Editorial)
5. *El engaño populista*, de Axel Káiser y Gloria Álvarez (Deusto)
6. *Dinero, codicia y Dios*, de Jay W. Richards (Unión Editorial)
7. *Globalización y generación de riqueza*, de José Ramón Ferrandis Muñoz (Unión Editorial)
8. *La economía explicada a mis hijos*, de Martín Krause (Unión Editorial)
9. *Crítica de la razón populista*, de Miguel Wiñazki (Margen Izquierdo)
10. *Kafka*, de Reiner Stach (Acantilado)

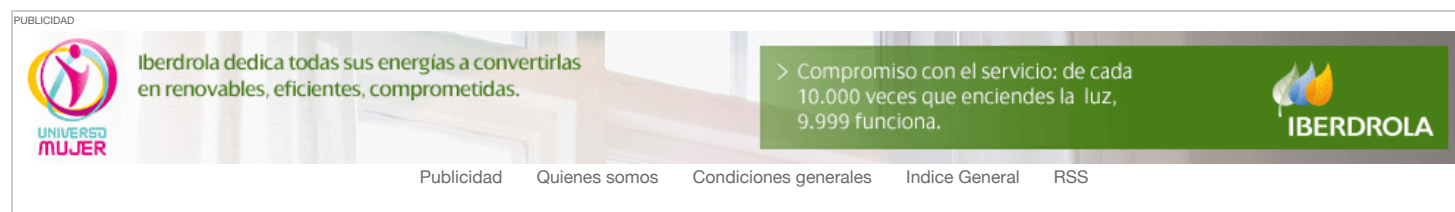
#### Felipe Sahagún

1. *Ensayos sobre las discordias*, de Hans Magnus Enzensberger (Anagrama)
2. *Refugiados*, de Sami Nair (Crítica)
3. *La paradoja del poder alemán*, de Hans Kundnani (Galaxia Gutenberg)
4. *Estrellas negras*, de Ryszard Kapuscinski (Anagrama)
5. *Preso pero libre. Notas desde la cárcel...*, de Leopoldo López (Península)
6. *Europa y el mundo árabe*, de Bishara Khader (Icaria)
7. *La puerta de los asesinos*, de George Packer (Debate)
8. *La trampa Daesh*, de Pierre-Jean Luizard (Editorial Popular)
9. *El terror entre nosotros. Una historia de la yihad en Francia*, de Gilles Kepel (Península)
10. *Orden Mundial*, de Henry Kissinger (Debate)

#### Bernabé Sarabia

1. *Desaparecer de sí*, de David Le Breton (Siruela)
2. *La fractura*, de Philipp Blom (Anagrama)
3. *El arte de la teoría social*, de Richard Swedberg (CIS)
4. *Las mil caras de Anonymous*, de Gabrielle Coleman (Arpa)
5. *Nicotina*, de Gregor Hens (Alpha Decay)
6. *El juicio político de los expertos*, de Philip Tetlock (Capitán Swing)
7. *Retratos de mujeres*, de Saint Beuve (Acantilado)
8. *En defensa del altruismo*, de Mattieu Ricard (Urano)
9. *Sentimentalismo tóxico*, de Theodore Dalrympe (Debate)
10. *La revolución rusa*, de Richard Pipes (Debate)

PUBLICIDAD



iberdrola dedica todas sus energías a convertirlas en renovables, eficientes, comprometidas.

> Compromiso con el servicio: de cada 10.000 veces que enciendes la luz, 9.999 funciona.

UNIVERSO MUJER

IBERDROLA

Publicidad Quienes somos Condiciones generales Índice General RSS