



De golpe, tu vida no cambia con
COCHE x COCHE



[EL PAÍS](#)



[Blogs de Sociedad](#) [Ir a cultura](#)

10 libros de Historia para acabar 2013

Por: **Tereixa Constenla** | 24 de octubre de 2013



Empleados de La Moneda son obligados a salir por los golpistas antes de ser detenidos en Chile. /AP

La Guerra Civil sigue siendo uno de los temas estrella de los títulos de Historia. También la aventura americana, que suscita contradictorias interpretaciones respecto a la brutalidad empleada por los españoles en el Nuevo Mundo, como afirma el historiador de la guerra Antonio Espino, o la visión más benévola que retrata el hispanista Hugh Thomas en la última entrega de su trilogía sobre el imperio hispano. Estos son algunos de los ensayos que han llegado este otoño a las librerías. El 40 aniversario del golpe de Pinochet contra Salvador Allende, el pasado septiembre, o la próxima conmemoración de los 80 años de la revolución de Asturias de 1934 han permitido rescatar y enriquecer obras claves para entender ambos episodios.

-El señor del mundo. Felipe II y su imperio (Planeta). Hugh Thomas. 608 páginas.



Con este volumen, Thomas concluye la trilogía dedicada al imperio español, que comenzó en 2003 con *El imperio español: de Colón a Magallanes*, y prosiguió en 2010 con *El imperio español de Carlos V*. En opinión del hispanista, Felipe II fue una especie de “fraile burócrata”. “No fue un gran hombre, pero sí un rey esforzado y serio”, sostiene. Hugh Thomas (Windsor, Inglaterra, 1931) estudia la figura del monarca, la influencia católica (tan grande como en las cruzadas medievales), los conflictos entre conquistadores, indígenas y más tarde criollos, la política y las relaciones con Europa o la expedición de Pedro de Ursúa y Lope de Aguirre en busca de El Dorado, “en muchos sentidos, fue el más extraordinario de todos los viajes emprendidos por los españoles en el siglo XVI”. Su juicio sobre la historia española en América es benigno, a pesar de sus claroscuros. Destaca el mestizaje como “la mayor obra de arte lograda por los españoles en el Nuevo Mundo” y recuerda lo raro que fue en los territorios conquistados por anglosajones. “Gran Bretaña no lo hizo tan bien en Oriente Medio, África ni el Lejano Oriente. India y Pakistán son dos países en guerra; México y Argentina, no”. <http://www.planetadelibros.com/el-senor-del-mundo-libro-112327.html>

-La conquista de América. Una revisión crítica. (RBA). Antonio Espino López. 416 páginas.

Una visión historiográfica que se intuye radicalmente distinta a la de Hugh Thomas. Antonio Espino (Córdoba, 1966), catedrático de Historia Moderna de la Universidad Autónoma de Barcelona y especialista en historia de la guerra, realiza un estudio crítico de la actuación española en América, que se aleja de las corrientes contemporizadoras que trataban de contrapesar la leyenda negra que se extendió por Europa a partir del siglo XVII sobre la actuación hispana en las Indias. Su libro se centra en la historia militar con un estudio sobre armas, tácticas y combates, sitios (Cuzco, Lima, Tenochtitlan), batallas (Otumba), resistencias (chichimecas, reches, muzos, chiriguano) y prácticas aterradoras empleadas por los españoles, como la amputación de manos, el empalamiento o el aperreamiento (que consistía en el uso de perros de presa para matar indios), una técnica empleada por Núñez de Balboa, entre otros, en la expedición que culminó con el descubrimiento del Pacífico hace 500 años. <http://www.sellorba.com/la-conquista->

-El precio de la guerra. El estado fiscal-militar de Carlos III (1779-1783). Marcial Pons Historia. Rafael Torres Sánchez. 464 páginas.

Rafael Torres, profesor de Historia Moderna en la Universidad de Navarra, concluye en este estudio sobre la naturaleza del estado borbónico que “la lentitud mostrada por el Estado de Carlos III durante la guerra [contra Gran Bretaña en 1779-1783] para tomar decisiones sobre la reacción de los contribuyentes, los recelos hacia la opinión pública, la búsqueda del equilibrio o el miedo al déficit y a la deuda pública nos hablan de un Estado que, en realidad, no estaba dispuesto a pagar el precio para llegar a ser un auténtico Estado fiscal-militar, esto es, eliminar los privilegios y confiar en el consumo y la libertad en las relaciones económicas, como sí había hecho Gran Bretaña”. El autor ha dividido la obra en tres capítulos: donativos para valorar el consenso o rechazo de la sociedad española a la financiación de la guerra, impuestos (se analizan las subidas de las rentas provinciales y equivalentes y el tabaco) y la deuda pública (y el tratamiento de la deuda heredada). <http://www.marcialpons.es/libros/el-precio-de-la-guerra/9788492820924/>

-Transformar el mundo. Revoluciones burguesas y revolución social. (Pasado & Presente). Neil Davidson. 956 páginas.

El gran volumen de Davidson arranca con una bendición contundente del historiador Josep Fontana: “Estamos ante una obra maestra: una de esas que un investigador escribe una sola vez en la vida, tras décadas de labor”. En ella, el profesor de Sociología de la Universidad de Strathclyde, de Glasgow (Escocia), repasa las revoluciones de Inglaterra, Holanda, Estados Unidos y Francia desde el siglo XVII hasta la actualidad y el concepto de revolución burguesa. Aclara Fontana en el prólogo que es más que una puesta al día enciclopédica: “Se trata, para empezar, de una aportación actual a un debate de izquierdas que se encuentra en un estado poco menos que agónico, entre la repetición catequística de las viejas consignas de la ortodoxia y la fosilización de las disidencias”. El libro nació a partir de *Discovering the Scottish Revolution*, la obra con la que Davidson ganó en 2003 el premio Isaac y Tamara Deutscher Memorial. Es principalmente “un ejercicio de historia de las ideas”, aunque está inevitablemente ligada a los acontecimientos que las acompañaron o gestaron. <http://pasadopresente.com/titulos/49-transformar-el-mundo>



-Siete ciudades en África. Historias del Marruecos español. (Fundación José Manuel Lara). Lorenzo Silva. 214 páginas.

A partir del retrato de siete ciudades norteafricanas (Ceuta, Larache, Tetuán, Xauen, Melilla, Nador y Alhucemas), Lorenzo Silva (Madrid, 1966) realiza una aproximación histórica a los 44 años (entre 1912 y 1956) en los que compartieron la administración española. “Recorrer las siete es recorrer, en buena medida, la aventura de España en Marruecos, con sus luces y sombras, sus glorias y miserias”, afirma el escritor, con raíces familiares en Marruecos. El libro incluye una notable colección gráfica con mapas, grabados, ilustraciones, carteles y fotografías de la época. Al autor le sorprende la escasez de obras inspiradas en aquellos días y lugares. “Hay mucho material para un tema del que se ha escrito poca literatura. Son muy pocos escritores que han novelado sobre los peculiares personajes que vivieron esa etapa de la historia de España y Marruecos. Algunos de ellos tienen una novela por las aventuras, su personalidad y sus peculiaridades”, contó durante la presentación.

http://cultura.elpais.com/cultura/2013/09/26/actualidad/1380208529_520306.html

-Pinochet. Los archivos secretos. (Crítica). Peter Kornbluh. 432 páginas.

El 11 de septiembre se cumplieron 40 años del golpe militar de Augusto Pinochet en Chile. [Peter Kornbluh](#) dirigió la campaña a favor de la desclasificación de documentos oficiales sobre la historia secreta del apoyo estadounidense a la dictadura chilena. Ahora es el director del proyecto sobre la documentación chilena integrado en el National Security Archive. Gracias a su presión se logró la salida a la luz de 24.000 documentos secretos de la Secretaría de Estado y de la CIA sobre la cobertura de Nixon y Kissinger a los golpistas que dinamitaron la democracia en Chile. La primera versión de esta obra se publicó en 2003 y ha sido revisada para el 40 aniversario, con nueva información como la historia del juicio a Pinochet o sobre el asesinato del cantautor Víctor Jara. El primero de los 11 documentos reproducidos, fechado el 16 de septiembre de 1970, es un memorando sobre la “génesis del proyecto FUBELT”, donde se puede leer: “El director dijo al grupo que el presidente Nixon ha decidido que un régimen de Allende en Chile no es aceptable para Estados Unidos” <http://www.planetadelibros.com/pinochet-los-archivos-secretos-libro-112381.html>

-Asturias. Octubre 1934. (Crítica). Paco Ignacio Taibo II. 694 páginas.

En los años setenta, Paco Ignacio Taibo II (Gijón, 1949) recopiló testimonios de más de 400 supervivientes de la revolución de 1934 en Asturias, de uno y otro bando. De aquella investigación se nutre fundamentalmente este libro, que ha sido revisado y corregido para esta edición, en vísperas del 80 aniversario del movimiento revolucionario y la violenta represión que le siguió durante la Segunda República. Lamenta el autor en el prólogo que “el desastroso tratamiento que el realismo socialista, el panfletarismo, la demagogia de izquierda, la desinformación propagandística, han hecho de las luchas obreras del siglo XX parece haber cerrado la puerta en el inicio del XXI a cualquier aproximación épica a una historia esencialmente proletaria. Para los que lean estas páginas, repletas de historias contadas por mineros, metalúrgicos, ferroviarios, oficinistas, albañiles, portuarios, taxistas, limpiabotas, costureras, pescadores, marinos, vidrieros, panaderos, ceramistas, electricistas, periodistas, no quedará duda de la magia que genera una clase obrera organizada, increíblemente compacta, convencida de que se encuentra a las puertas de un mundo diferente y dispuesta al sacrificio personal, al valor hasta extremos de locura para lograrlo” <http://www.planetadelibros.com/asturias-octubre-1934-libro-112728.html>

-Cruzada, paz, memoria. La Guerra Civil en sus relatos (Comares). Javier Rodrigo. 165 páginas.

Puede que lo único que pueda darse por seguro de la Guerra Civil sea la cronología, y a veces ni eso, avisa Javier Rodrigo, profesor de la Universidad Autónoma de Barcelona y autor de una notable investigación sobre campos de concentración en la España franquista, *Cautivos* (Crítica). “Cruzada, Liberación, Paz, Guerra Civil, Memoria Histórica, Genocidio, Revisionismo: muchos nombres para 75 años de narraciones, relatos, memorias, historiografías y parahistoriografías sobre 1936-1939. Pocos bloques históricos hay, de hecho, más proteicos que esos tres años, y pocos han concitado

menos acuerdos narrativos e interpretativos”, avanza en su introducción. En el libro plantea la existencia de tres “cosmovisiones” sobre el conflicto y sus violencias: el relato de la Cruzada (“nombraría la confrontación militar y social como una Guerra de Liberación y comprendería la violencia de la propia retaguardia como necesaria y la del enemigo como inundatoria”), el de la Paz (“y su evolución en el relato de la culpabilidad colectiva, generado en el seno de la dictadura franquista pero coherente con las necesidades narrativas de su complejo presente, vería esa violencia como irracional, como un elemento de la locura trágica que se materializó en la, así es como la llamaron, Guerra de España) y el más reciente de Memoria, “compuesto de dos líneas narrativas paralelas (la memoria histórica y su contrarrelato, el revisionismo), en el que sin dejar de nombrar el conflicto como una Guerra Civil, se propondrá una mirada desde la víctima en clave anamnésica y presentista”.<http://www.comares.com/index.php3?accion=ficha&isbn=978-8490450611> COMARES CONTROL=ad998c5f9f75bd3d8c705e10478e94e5

-Las armas y el oro. Palancas de la guerra, mitos del franquismo. (Pasado y presente). Ángel Viñas. 502 páginas.


El libro de Viñas (Madrid, 1941), catedrático emérito de la Universidad Complutense, va directo al grano: a desmontar lo que considera los cuatro mitos fundamentales de la historiografía franquista sobre la Guerra Civil: la ayuda militar exterior que recibió la República, el “supuesto expolio del oro del Banco de España para financiar la contienda, cuyo correlato fueron las oscuras y secretas maniobras del franquismo para recuperarlo”, las razones que causaron la derrota republicana y el falso desequilibrio en las finanzas exteriores a favor de los sublevados. A propósito del tan traído y llevado oro, Viñas sostiene que Franco y su ministro de Asuntos Exteriores, Alberto Martín Artajo, diseñaron una estrategia secreta y absurda para recuperar los depósitos vendidos por la República. [El historiador opina que España](http://pasadopresente.com/titulos/48-las-armas-y-el-oro) sacrificó su prestigio diplomático para escarnecer a Negrín y a los exiliados.<http://pasadopresente.com/titulos/48-las-armas-y-el-oro>

-Historia de la nación y del nacionalismo español. (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores). Directores: Antonio Morales, Juan Pablo Fusi y Andrés de Blas. 1.536 páginas.

[Obra colectiva en la que participan 48 autores](#), que realiza un recorrido cronológico del concepto de España desde sus orígenes mitológicos hasta el siglo XX. Entre los historiadores que aportan artículos figuran Santos Juliá, José Álvarez Junco, Ricardo García Cárcel, Fernando García de Cortázar, Elena San Román, Antonio López, José Varela Ortega o Mariano Esteban. El origen de la idea está en una laguna. “Pensamos que había un déficit de los estudios sobre la nación española mientras es abundante la historiografía sobre nacionalismos periféricos. No es un libro político, está concebido desde el rigor académico”, según el catedrático emérito de Historia Contemporánea de la [Universidad Carlos III](#) Antonio Morales.<http://www.galaxiagutenberg.com/libros/historia-de-la-nacion-y-del-nacionalismo-espa%C3%B1ol.aspx>

Compartir

- [Eskup](#)
- [Facebook](#)
- [Tuenti](#)
- [Menéame](#)
- [Bitacorras](#)
- [iGoogle](#)
- [My Yahoo](#)
- [My Live](#)

 Me gusta A 453 personas les gusta esto. Sé el primero de tus amigos.

 Twittear

 G+ 11

- [Comentarios \(12\)](#) |
- [Enlace permanente](#)
- 0

Hay 12 Comentarios

Para el autor de un blog que se limita reseñar una serie de libros que el lector decide después leer o dejar de leer, tiene que resultar insoportable el comentario del mismo troll que, inasequible al desaliento -o alguien lo recompensa de una u otra manera, o está muy enfermito-, visita los más de los blogs de este diario, no importa cuál sea el contenido, la cuestión es dejar las huellas de bien sabemos todos qué. Ánimo, Tereixa, estoy segura de que los más le agradecemos la información.

Hay un libro que no tiene nada que ver con editoriales, año de salida o actualidad, y es que los clásicos lo son siempre, actuales. Lo encontré por casualidad y aun no entiendo por qué no es referencia de paladares exigentes con la palabra, y aun el uso exquisito, casi lírico, de esta; a la postre, el poder de la palabra es el poder del pensamiento. Me refiero a una novela de Wolfgang Koeppen, El invernadero. El protagonista, si así puede considerársele, reside el Bonn en los años cincuenta, y se mueve en ambientes de lucha electoral, diplomacia y oportunismo, La política es un negocio, y quien no se atiene a sus reglas pierde, pero Ketenheuve no es un hombre como los demás, tiene conciencia, piensa y se siente responsable. Que Koeppen es uno de los escritores alemanes más importantes del siglo xx, entre otros, lo dejó dicho nada menos que Marcel Reich-Ranicki o Hans Magnus Enzensberger.

Publicado por: [Hanna](#) | 25/10/2013 23:16:40

Buena selección, sí señor. No coincidirán las "corrientes contemporizadoras".

Publicado por: Enrique | 25/10/2013 14:45:28

No entiendo la manía de traducir los títulos de los libros. ¿Cómo es posible que "How revolutionary were bourgeois revolutions?", de Neil Davidson, se haya convertido en "Transformar el mundo. Revoluciones burguesas y revolución social"?

Es la misma manía ridícula de deformar los títulos de las películas. El lector de habla española perderá la referencia internacional de lo que lee. Igual que el espectador que ignora que, por hablar español, no ha visto a un señor Smith que va a Washington: ha visto a un caballero sin espada.

Publicado por: Piamonte | 25/10/2013 12:55:36

Una buena selección de libros, sesgada -como es natural en este periódico- hacia la izquierda y sus sectaria visión de España. Algunos de los comentarios realizados por la Sra. Costela van en esta línea y ponen de manifiesto que todavía no hemos alcanzado el punto en que los historiadores salidos de nuestras universidades sean profesionales de la Historia antes que profesionales de la izquierda . Por ejemplo, el decir que una "cosmovisión" sobre la culpa colectiva en el fracaso de la experiencia republicana nació con el franquismo es una tergiversación de cuál fuera el origen de esa tercera España liberal, con representantes en ambos bandos, que abominaba de los extremismos causantes de aquella locura colectiva; pienso, por supuesto, en figuras señeras que ayudaron al advenimiento de la República, como Marañón, Ortega, Pérez de Ayala, etc, pero también en personas como Cháves Nogales que interpretara con lucidez ya en 1937 esa realidad que estaba viviendo: "No me interesa gran cosa saber que el futuro dictador de España va a salir de un lado u otro de las trincheras. Es igual. El hombre fuerte, el triunfador que al final ha de asentar las posaderas en el charco de sangre de mi país...puede salir indistintamente de uno u otro lado"

Publicado por: Witness | 25/10/2013 11:19:37

Como profesional de la Historia, me parece una selección un poco sesgada, al menos cronológicamente. Me imagino que la historia comienza con Colón y que no hay nada que merezca la pena entre los cientos de trabajos publicados sobre Prehistoria, Historia Antigua o Historia Medieval. En fin, no estamos de moda, ¡qué le vamos a hacer!

Publicado por: IMV | 25/10/2013 9:57:13

Habría que escribir un libro..."nacionalismos catalán y vasco, dos niños pijos y de derechas"

Publicado por: lazaro_jaen | 25/10/2013 9:05:54

Muchos más libros pueden recomendarse sobre los temas mencionados. Sugiero "España, 1808-1975", de Raymond Carr, "La guerra civil española", de Paul Preston, y "Història de Catalunya", de Albert Belcells ed altri. No es posible comprender la historia de España sin conocer la historia de Catalunya, dice Paul Preston. Que habla un catalán excelente, para, dice él, poder leer documentos originales. Pero claro, muchos diréis que son demasiado genéricos y que ya los habéis leído. Pues muy bien. Claro que hay más, y más concretos y especializados. Pero no se obtiene una perspectiva general de la Guerra Civil sin darles un buen vistazo. Y ¡tomad notas de la bibliografía!

Publicado por: JordiP | 25/10/2013 0:24:06

Ya señalé a "Casas Viejas", en algún comentario anterior, que debería volver a tomarse regularmente la medicación, que su delirio (que le he visto repetido ya varias veces) del "gen cobarde" ya cansa. Es más, sintiéndome muy descontento del funcionamiento de la justicia española, casi me tienta pensar que no será tan mala después de todo, cuando a alguien como él "le da asco". En fin, él a mí, en cambio, me da pena, y no sólo por el evidente desorden de su mente, sino por el rencor de que se alimenta; qué mal lo debe pasar, el pobre.

Publicado por: pedro ramos | 24/10/2013 22:47:09

Ya están los "listos" comentando.
¡Y luego quieren los nacionalistas (todos los nacionalistas ojo) que no los tomen por tontos!
¡El esfuerzo por si parte por mostrar su falta de inteligencia es ímprobo!

Publicado por: juaaaaan | 24/10/2013 20:50:31

CAUSA CATALANA, APUNTES Y COMAS, 2013 Ed Omicron, 288 p.

"La causa catalana no es un cuestión política, es nacional, es la lucha de la dignidad de una nación que se niega a estar subordinada a otra que atenta contra su vitalidad, consecuencia directa del mandamiento de un monarca que deshonoró la corona, los reinos y el principado que lo dignificaron." Esta es también la historia de España.

Publicado por: [Andreu Marfull](#) | 24/10/2013 20:27:01

Si os gusta la historia no os podeis perder esto (pasó en los años 50): <http://xurl.es/dzjlq>

Publicado por: [Salva](#) | 24/10/2013 11:35:44

No son 10 sino 12 los libros para acabar 2.013. N° 11: La justicia en España es un cachondeo. (en el 26 aniversario). Del ilustre jerezano Pedro Pacheco. Puñetera "sentencia" con máxima vigencia. Se han hecho numerosas encuestas sobre el asunto y en todas sale que el 78% de la gente no cree en la justicia. Sobre este particular quien mejor visión tiene de la "jugada" es la escritora Almudena Grandes: La justicia me da asco. Libro n° 12 : El gen cobarde vascongado. De un equipo de sociólogos y antropólogos de máximo prestigio que certifican lo que siempre se había sospechado, ese gen cobarde en el 78% de los vascongados. De otra forma no se entiende esos miles de asesinados por la espalda. Ahora bien, el ex obispo Setien -al parecer- tiene docena y media de esos también puñeteros genes. Aunque hoy sea un pobre sacristán a la intemperie. Tierra de conejos, Estado fallido. Y el jaguar de Ana Mato sin aparecer. Y en ese plan. Ninguno.

Publicado por: Casas Viejas | 24/10/2013 8:59:49

Verifica el comentario

Vista previa del comentario

Publicado por: |

Esto sólo es una vista previa. El comentario aún no se ha publicado.



El comentario no se ha podido publicar. Tipo de error:
Se ha publicado el comentario. [Publicar otro comentario](#)

Las letras y números que has introducido no coinciden con los de la imagen. Por favor, inténtalo de nuevo.

Como paso final antes de publicar el comentario, introduce las letras y números que se ven en la imagen de abajo. Esto es necesario para impedir comentarios de programas automáticos.

¿No puedes leer bien esta imagen? [Ver una alternativa.](#)



Publicar un comentario

Si tienes una cuenta en TypePad o TypeKey, por favor [Inicia sesión](#).

Nombre:

Correo electrónico:

URL:

Comentarios:

Historia[S]

Sobre el blog

Dado que el presente se levanta sobre lo que ya pasó, no es mala idea echar un vistazo atrás para entender lo que está pasando. Cicerón lo dijo antes y mejor: “No saber lo que ha sucedido antes de nosotros es como ser eternamente niños”.

Sobre los autores



Coordinadora: [Tereixa Constenla](#). Periodista de EL PAÍS. Descubrió la Historia en 2008, cuando aterrizó en la sección de Cultura, y comprobó que el pasado era un filón para el presente.



[Isabel Burdiel](#) recibió el Premio Nacional de Historia en 2011 por su biografía sobre Isabel II. Es especialista en liberalismo europeo del siglo XIX y catedrática de la Universidad de Valencia. "Para que sirva para algo, la Historia no tiene que quedarse en el círculo de especialistas", sostiene.



[Julián Casanova](#), catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Zaragoza, defiende, como Eric J. Hobsbawm, que los historiadores son "los 'recordadores' profesionales de lo que los ciudadanos desean olvidar". Es autor de una veintena de libros sobre anarquismo, Guerra Civil y siglo XX.



[Manuel Morales](#) es periodista de EL PAÍS y profesor de Periodismo Digital en la Escuela de EL PAÍS/UAM. Para liberarse de tanta




actualidad busca refugio en historias del pasado, sobre todo las que han dejado huella en la fotografía.



[María José Turrión](#) fue la primera directora del Centro Documental de la Memoria Histórica, creado sobre el esqueleto del Archivo de la Guerra Civil de Salamanca. Cree firmemente que los archivos contribuyen "a la salvaguarda de los derechos humanos y al desarrollo pleno de las democracias".

Javier Herrero es documentalista de EL PAÍS y licenciado en Historia Moderna y Contemporánea. Le interesa indagar en los antecedentes históricos de acontecimientos que saltan a la primera línea informativa.

[Eduardo Manzano Moreno](#) es profesor de investigación del CSIC y autor de numerosos libros sobre Al-Andalus, la Edad Media y la memoria histórica. Cree en el poder transformador del conocimiento histórico y en la necesidad de forjar una conciencia que nos convenza de que se pueden cambiar las herencias recibidas.



NUEVO CITROËN C3
AS UNIQUE AS YOU ARE

POR **130€/MES**
47 CUOTAS | ENTRADA: 2.798€ | TAE 8,07%
ÚLTIMA CUOTA: 5.387,88€
OFERTA VÁLIDA HASTA EL 31/12/2016

[DESCUBRE EL NUEVO C3 >](#)

Archivo

septiembre 2016

Lun.	Mar.	Mie.	Jue.	Vie.	Sáb.	Dom.
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

[Archivos](#)

- [septiembre 2016](#)
- [junio 2016](#)
- [abril 2016](#)
- [marzo 2016](#)
- [febrero 2016](#)
- [enero 2016](#)
- [diciembre 2015](#)
- [noviembre 2015](#)
- [septiembre 2015](#)

- [junio 2015](#)
- [mayo 2015](#)
- [abril 2015](#)
- [marzo 2015](#)
- [febrero 2015](#)
- [enero 2015](#)
- [diciembre 2014](#)
- [noviembre 2014](#)
- [octubre 2014](#)
- [septiembre 2014](#)
- [agosto 2014](#)
- [julio 2014](#)
- [junio 2014](#)
- [mayo 2014](#)
- [abril 2014](#)
- [marzo 2014](#)
- [febrero 2014](#)
- [enero 2014](#)
- [diciembre 2013](#)
- [noviembre 2013](#)
- [octubre 2013](#)
- [septiembre 2013](#)
- [agosto 2013](#)
- [julio 2013](#)
- [junio 2013](#)

Categorías

- [absolutismo](#)
- [Archivos y bibliotecas](#)
- [Argentina](#)
- [Assata Shakur](#)
- [Bartolomé de las Casas](#)
- [Batallas](#)
- [Biografías y memorias](#)
- [Campos de exterminio](#)
- [Carlos V](#)
- [Conflictos territoriales](#)
- [Dictadura de Franco](#)
- [Dictaduras americanas](#)
- [Eduardo Manzano Moreno](#)
- [El personaje de autor](#)
- [espionaje](#)
- [F. Javier Herrero](#)
- [Fascismo](#)
- [feminismo](#)
- [Francia](#)
- [Franco](#)
- [Guerra Civil española](#)
- [Historia antigua](#)
- [Historia contemporánea](#)
- [Historia de América](#)
- [Historia de Asia](#)
- [Historia de España](#)
- [Historia de Estados Unidos](#)
- [Historia de Europa](#)
- [historia de la literatura](#)
- [Historia de México](#)
- [Historia de África](#)
- [Historia del Arte](#)
- [Historia del presente](#)
- [Historia medieval](#)
- [Historia moderna](#)
- [Hitler](#)
- [Holocausto](#)
- [Humanismo](#)
- [Isabel Burdiel](#)
- [Juan Domingo Perón](#)
- [Juan Ginés de Sepúlveda](#)
- [Julián Casanova](#)
- [Libros](#)
- [Manuel Morales](#)
- [María José Turrión](#)
- [Memoria histórica](#)
- [mujeres](#)
- [Mussolini](#)

- [Nazis](#)
- [Peter Englund](#)
- [Primera Guerra Mundial](#)
- [Racismo](#)
- [Reyes Católicos](#)
- [Romanticismo](#)
- [Rusia](#)
- [Salvador Allende](#)
- [Santiago Muñoz Machado](#)
- [segregación racial](#)
- [Segunda Guerra Mundial](#)
- [Segunda República](#)
- [Siglo XX](#)
- [Stalin](#)
- [Tereixa Constenla](#)
- [Transición española](#)
- [Verónica Calderón](#)
- [Ángel Viñas](#)

RSS

[Añadir este sitio a RSS >>](#)

Si bajamos un precio,



[El País](#)

[EDICIONES EL PAIS, S.L.](#) - Miguel Yuste 40 – 28037 – Madrid [España] | [Aviso Legal](#)