

Lunes, 13 de febrero de 2017



[¿Quiénes somos? Sociedad de Amigos](#)

Buscador de la Hemeroteca

Palabra a buscar



Libros para después de una revolución

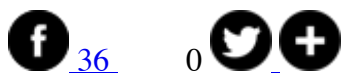
- El centenario de la toma del poder en Rusia por parte de los bolcheviques sirve a las editoriales para descubrir y recuperar aproximaciones a 1917
- Entre ellas están *Cartas desde la revolución bolchevique*, de Jacques Sadoul; *El tren de Lenin*, de Catherine Merridale; o *El siglo de la revolución*, de Josep Fontana

[Miguel Ángel Villena](#)

Publicada 10/02/2017 a las 06:00 Actualizada 10/02/2017 a las 11:44 __

Etiquetas

- [Los diablos azules número 51](#)
- [Narrativa](#)
- [Libros](#)
- [Miguel Ángel Villena](#)
- [Literatura](#)



[36](#)

0

- [Google+](#)
- [in LinkedIn](#)
- 



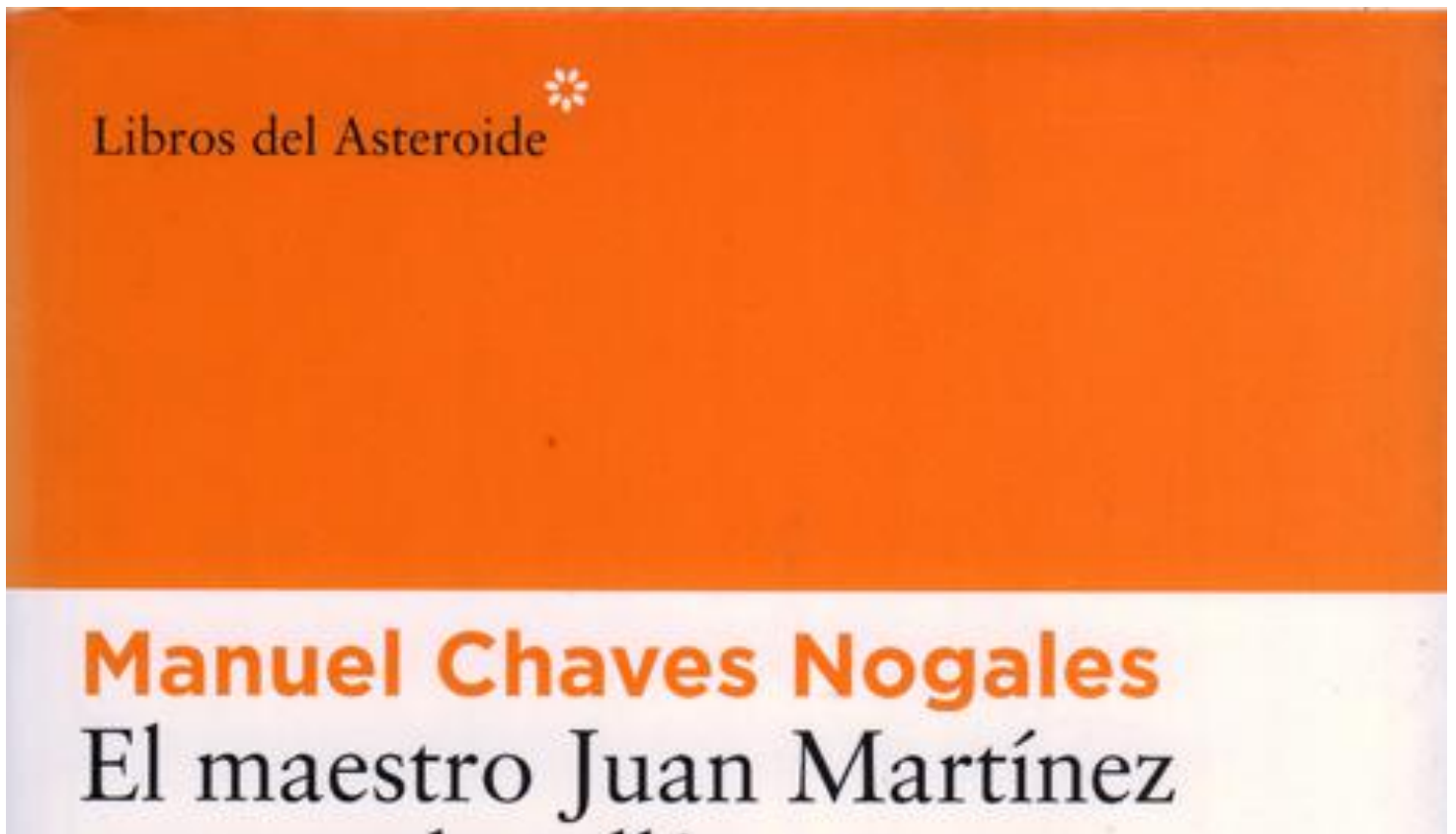
[2](#)



Portadas de diferentes libros sobre la Revolución rusa.

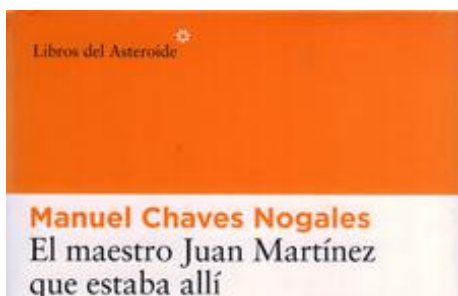


Portada de Cartas desde la revolución bolchevique, de Jacques Sadoul.



Portada de El maestro Juan Martínez que estaba allí, de Manuel Chaves Nogales.

•



Junto con la Segunda Guerra Mundial (1939-1945) y la contienda civil española (1936-1939) quizá la Revolución rusa o, mejor dicho, soviética (1917) sea el periodo histórico del siglo XX sobre el que más se ha escrito. Al margen de su indudable trascendencia, que se prolongó durante décadas y afectó a todo el mundo, la Revolución soviética cuenta con todos los ingredientes de pasión e idealismo, de un lado; y de crímenes y tiranías, de otro, para atraer una y otra vez el interés de millones de lectores. Infinidad de sobrecogedoras historias individuales, anónimas y cotidianas se entrecruzan con los grandes acontecimientos protagonizados por **Lenin** y su ejército de disciplinados bolcheviques para convertirse en una materia prima fascinante para la novela, el ensayo o la poesía. Los padres del comunismo, con **Karl Marx** y **Friedrich Engels** a la cabeza, habían previsto que los estallidos revolucionarios se produjeran en países europeos desarrollados. Pero esos pronósticos fallaron y los efectos de la Primera Guerra Mundial facilitaron aquella sublevación de obreros y campesinos en una Rusia semifeudal y sometida al poder despótico de los zares desde hacía siglos.

Cartas desde la revolución bolchevique

JACQUES SADOUL

T

TURNER NOEMA



Por todo ello, la percha del centenario de aquella revolución, que se cumple a lo largo de este año, ha motivado una avalancha editorial para recapitular sobre aquellos *Diez días que estremecieron al mundo* (Capitán Swing y Nórdica, disponible en mayo), título de una obra clásica del reportaje histórico firmada por el norteamericano **John Reed** y libro imprescindible para comprender aquella revolución. Al hilo de los clásicos no se puede olvidar *Doctor Zhivago*, la monumental novela de **Boris Pasternak** (Nobel de Literatura en 1958), que logró fama universal al trasladarse a la pantalla bajo la dirección de **David Lean** y con **Omar Sharif** y **Julie Christie** en sus principales papeles. Otro testigo directo de los vertiginosos sucesos de 1917 fue **Jacques Sadoul**, un diplomático francés que compartió aquella aceleración de la historia con **Lenin**, **Trotsky** y otros dirigentes comunistas. Su libro [Cartas desde la revolución bolchevique](#) ha sido publicado por Turner. Como espectadores privilegiados de la Revolución soviética encontramos también a dos relevantes autores españoles: el periodista y novelista **Manuel Chaves Nogales** y el político socialista y profesor **Fernando de los Ríos**. Ambos visitaron Rusia en aquella época por razones profesionales. El primero de ellos nos dejó una magistral y agri dulce novela, [El maestro Juan Martínez que estaba allí](#) (Libros del Asteroide); mientras el segundo reflejó sus impresiones políticas y vitales en *Mi viaje a la Rusia soviética* (Alianza) donde mostró su desencanto con una revolución que ya derivaba hacia una dictadura sangrienta.

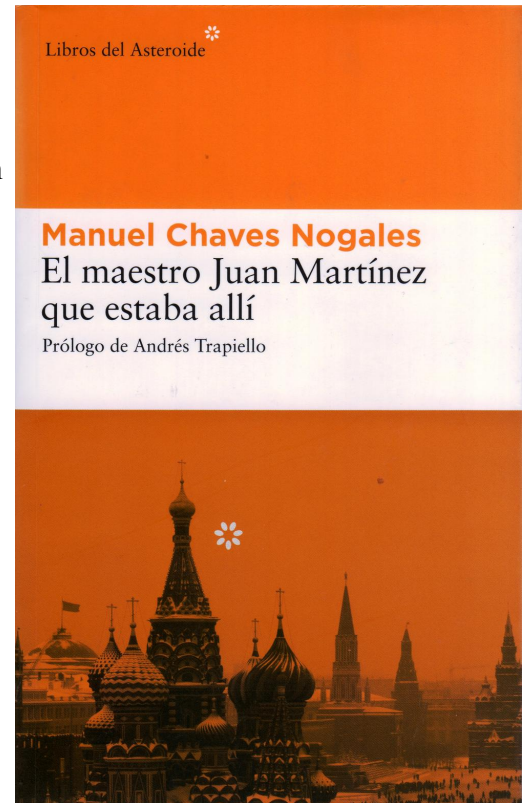
Entre los ensayos de referencia que van a llegar a las librerías como novedad o que van a ser reeditados aprovechando la efeméride, podemos citar obras clave como *Historia de la Revolución rusa (Pasado y Presente)*, de **Neil Faulkner**; [El tren de Lenin](#) (Crítica), de **Catherine Merridale**, centrada en el viaje del líder desde Suiza hasta Rusia; o tres obras fundamentales con idéntico título, [La Revolución rusa](#), a cargo de **Orlando Figes**, uno de los mejores especialistas en el tema (Edhasa); **Roland Pipes**, otro experto de prestigio, en Debate; o **María Teresa Largo Alonso**, [en Catarata](#). Desde un enfoque multidisciplinar y novedoso la autora serbia **Mira Milosevich** traza una panorámica de síntesis en *Breve historia de la revolución rusa*, que editará el sello [Galaxia Gutenberg](#) en marzo. Con una pretensión de

abarcar toda la pasada centuria el catedrático **Josep Fontana**, uno de los maestros de los historiadores de nuestro país, publicará [El siglo de la revolución. Una historia del mundo de 1914 a 2017](#) (Crítica).

No convendría olvidar un ensayo histórico y dos novelas, aparecidos en los últimos tiempos y ambientados en la Rusia contemporánea, que se han convertido con justicia en auténticos éxitos editoriales. Se trata de la magnífica y exhaustiva obra [Los Romanov](#) (Crítica), [de Simon Sebag Montefiore](#), sobre los tres siglos de dominio de esa dinastía de zares; o la estupenda novela de **Emmanuel Carrère**, [Limónov](#) (Anagrama), que a través de un personaje extraordinario y real recorre como biografía novelada las últimas décadas de la URSS y de Rusia. Por último, el británico **Julian Barnes** ha novelado con brillantez la relación entre los intelectuales y el régimen de **Stalin** en [El ruido del tiempo](#) (Anagrama). A propósito del dictador georgiano, el historiador **Alan Bullock**, un experto en la época nazi, publica [Hitler y Stalin. Vidas paralelas](#), en la editorial Kailas.

***Miguel Ángel Villena** es periodista y editor de tintaLibre.

Este artículo ha sido publicado en el número 44 de tintaLibre, la revista mensual de infoLibre, centrado en El comunismo, un siglo después. Consulta todos los contenidos [aquí](#).



volver a los diablos azules
revista de libros de infoLibre

LA AUTORA [Correo Electrónico](#)

Seguir a @mwillenag

[¿Quieres opinar?](#)

Contenido Patrocinado

Enlaces Patrocinados por Taboola

6 Mentiras Que Nos Colaron Sobre Franco

Excite

Los top 3 mejores ofertas de fibra óptica

Youniversal

Las 3 franquicias con futuro...

FOODBOX

¡Este juego te mantendrá despierto toda la noche!

Big Farm: Juega Gratis

¿Cómo viajar barato desde Barcelona?