



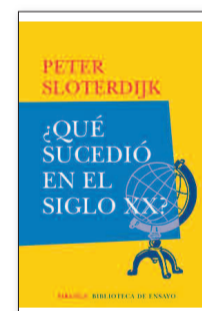
La sustancia del pasado sobre el hoy

¡OJO! ESTE ES UN LIBRO DE TÍTULO EN UNO. No porque no se hable de lo sucedido en el siglo XX, sino porque su autor va mucho más allá de ese periodo infausto y fascinante de cien años. Peter Sloterdijk viaja a lo remoto en busca de la razón de ser de un presente que mantiene en permanente estado de estupefacción a muchos intelectuales, mientras otros observan ensimismados cómo la Humanidad avanza hacia su destrucción de la forma más frívola y entusiasta que imaginar se puede.

Es preciso aclarar que este volumen editado por Si-ruela, casa editorial del filósofo alemán en España, es una antología de ensayos y conferencias dictadas por Sloterdijk a lo largo de los últimos años. De ahí la elección del título de una de ellas, en la que sí habla de lo sucedido en el siglo XX ("Propongo reconocer como el acontecimiento fundamental del siglo XX la realización del sueño alquimista"), pero no desde ese punto de vista historicista lineal que se espera de un título semejante, sino auscultando los sonidos que proceden de la caja torácica del pensamiento, ampliando para ello los límites del tiempo y la percepción, y penetrando la

PETER SLOTERDIJK
¿Que sucedió en el siglo XX?
► Traducción de Isidoro Reguera
SIRUELA

Reconocido filósofo
► Nacido en Karlsruhe en 1947, Sloterdijk es rector de la Escuela Superior de Información y Creación y catedrático de Filosofía de la Cultura.



esencia de la humanidad a través de sus actos, para así apenas entrever qué se esconde tras los discursos ideológicos y filosóficos sobre los que se erige el desarrollo de las sociedades.

Este es sólo uno de los temas tratados por Sloterdijk en este pequeño compendio de su controvertido saber. Una obra compleja, abigarrada y en ocasiones inexcusable no apta para todos los públicos, en la que despliega toda su elocuencia para afrontar asuntos trascendentes para el desarrollo de las sociedades y del propio planeta, como la conferencia dedicada a los aspectos filosóficos de la globalización en la que ofrece un peculiar repaso del descubrimiento y colonización de América ("la globalización comienza como una revolución geometrizable del pensar").

También es interesante el texto con que se abre el volumen: *El Antropoceno: ¿una situación procesal al margen de la historia de la Tierra*, en el que sienta en el banquillo de los acusados a la Humanidad misma. Por el resto de sus conferencias, ensayos charlas deambulantes muchos de sus admirados, despreciados, antagonistas y demás pensadores, sobre los que hace caer todo el peso de la ironía para analizar, rebatir, revisar o recalcar sus propuestas.

Con todo, este volumen nos ofrece una imagen diáfana del filósofo alemán, que puede servir para introducir a todos aquellos que deseen conocer su pensamiento, su estilo y su lenguaje, o complementar las lecturas de sus variados y controvertidos escritos para aquellos que ya han avanzado en la feraz fronda de este pensamiento ciclónico.

Varios Autores Infamia

EL LIBRO DE LA SEMANA / Ensayo
Por A. J. U.

Este es uno de esos libros tan necesarios como dolorosos. Cuatro historiadores exponen aquí sus investigaciones sobre la represión durante la dictadura franquista con una claridad y elocuencia extraordinarias; sin épica ni artificios, los autores muestran el brutal alcance de la crueldad de aquel régimen.

YA SABÍA QUE ESTE LIBRO ME PONDRÍA DE MALA leche, pero es tanta la desazón que me produce comprobar la buena salud del franquismo en nuestros días, que no pude evitar leerlo aun a costa de sufrir sucesivos ataques de furia conforme pasaba sus páginas y constataba una vez más lo rematadamente mal que se ha gestionado en este país la memoria histórica. No sé pues si es la furia, la decepción, la tristeza o una mezcla de todo ello lo que guía mi mano cuando escribo esta reseña, pero sí creo que es necesaria como lo es que este ensayo no pase desapercibido para todos aquellos españoles de bien, que desean como yo ver restañadas las heridas aún supurantes de cuarenta años de barbarie. Y de una vez por todas situar la cruel y devastadora dictadura franquista en el lugar de la Historia y la razón que le corresponde, sin dejar resquicio alguno a la duda, la interpretación o la revisión. No las merece, pues su naturaleza, desarrollo y consolidación son tan diáfanos que apenas resisten una mínima exégesis, por científica que sea. Franco fue un criminal y ejerció su vesania con perfecto conocimiento, ayudado por una corte de cómplices miserables que hundieron a España en el pozo del que hoy intenta escapar a malas penas. De ahí que no sirva de nada ese esfuerzo falaz, oportunista o condescendiente por 'pasar página', pues no se trata de olvidar sino de comprender la realidad de aquel infausto periodo, sobre todo mientras se siga despreciando el dolor de las víctimas.

Pero lo más decepcionante no es que aún haya quienes defiendan aquel episodio, sino que se proteja su legado desde las más altas instancias del Estado en un deseo de aplicar una tabla rasa entre verdugos y víctimas; con una cada vez menos disimulada intención electoralista. Avergüenza comprobar cómo no sólo se elude la responsabilidad con la Historia, sino que esta derecha gobernante ahora se empeña en preservar una memoria luctuosa en vez de reconocer el inmenso daño causado.

Y avergüenza aún más que deba ser una justicia extranjera, la de Argentina en este caso, la que afronte con valentía las reclamaciones de los descendientes de aquellas víctimas que aún yacen en fosas ignotas, abandonadas y despreciadas por quienes hoy se llenan la boca de democracia. Precisamente este libro es fruto del encargo realizado por la Coordinadora de Apoyo a la Querrela Argentina contra los Crímenes del franquismo (CEAQUA) a un grupo de investigadores, para realizar un informe pericial que contextualizara los crímenes cometidos durante la dictadura franquista, a fin de que sirviera de apoyo a futuras querrelas ante la justicia española.

El resultado es una obra sintética pero elocuente, de una frialdad escalofriante, diáfana en su exposición, austera en sus desarrollos y dolorosísima. José Babiano, Gutmaro Gómez, Antonio Míguez y Javier Tébar, todos ellos historiadores, han realizado un trabajo extraordinario. Despojados de épica y artificios retóricos, los cuatro autores van al grano y replican en el texto el material legal con el que se construyó la infamia durante esos cuarenta años de dictadura. Abordan los diferentes aspectos de la represión para ofrecer al lector un panorama amplísimo y diáfano sobre cómo se organizó, desarrolló y sistematizó un régimen represivo que no sólo persiguió, torturó y asesinó a decenas de miles de españoles, sino que sumió en el olvido y la indigencia a una cantidad escandalosa de personas, desposeídas de sus bienes, sus trabajos y de la dignidad. Asimismo abordan otros aspectos no menos terribles como el robo de bebés, las purgas en las instituciones públicas y el expolio de los recursos económicos de un país en beneficio de unas élites que hoy en día permanecen impunes.

Esa impunidad es la que los autores de este magnífico libro denuncian con toda la fuerza de los hechos. Una impunidad que hoy protegen quienes se llaman demócratas, y que se ha ido forjando durante los últimos años sin que nadie aún haya podido acabar con ella.

Verdugos impunes es así una obra imprescindible para conocer la infamia franquista y disponer de los conocimientos necesarios para condenarla de una vez por todas.

JOSÉ BABIANO, GUTMARO GÓMEZ, ANTONIO MÍNGUEZ Y JAVIER TÉBAR
Verdugos impunes. El franquismo y la violación sistémica de los derechos humanos

► PASADO & PRESENTE

