

[Inicio](#) > [Libros](#) > [No ficción](#) > [Ciencia entre tinieblas](#)

No ficción

Ciencia entre tinieblas

02 May 2017 / ULISES ADRADOS /



Estamos ante un libro de esos que no se quieren

Entradas recientes

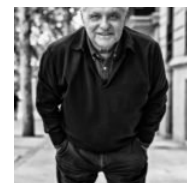
+
Recientes

+
Visitadas



Sender, un periodista en el país de los soviets

LOS LIBROS
DE LA
PRENSA
3 Mayo, 2017



Juan Cruz: “La radio me dio la sintaxis. La prensa, las palabras”

ENTREVISTAS
3 Mayo, 2017

Derecho natural



Intrahistoria de un país a través de una familia

leer en diagonal; que apetece abordar con determinación y detenimiento por lo ambicioso de su **temática** y la sutil **estructura** que articula su línea argumental. Por eso lo habíamos reservado para la placidez de las fiestas pascuales, cuando cabe esperar —luego, el destino dispone— que seremos capaces de domar el tiempo de ocio y, entre torrija y torrija, sacar buenos ratos de concentrada lectura.

Sin embargo, algunos **sucesos estupefacientes** alteraron los planes. Primero nos enteraron de que al nuevo ministro del Interior, como a su antecesor, también le da por condecorar cofrades y procesiones. Luego supimos que los legionarios, en su visita a unos niños enfermos de cáncer, se habían puesto a cantar *El novio de la muerte*, en la más impecable fusión que cabe imaginar de lo inoportuno con lo desagradable. Finalmente, la ministra de Defensa —qué repelús da esa señora— ordena poner a media asta las banderas por la muerte de Cristo... y suponemos que a asta y media por su resurrección.

Una a una, **estas noticias daban risa** (nerviosa). Las tres juntas, miedo. La tendencia de los que mandan está clara: lo próximo es el restablecimiento de la **Inquisición**. Por eso, ¿qué hace uno con un libro de ciencia en las manos?

Un libro de ciencia

NARRATIVA

3 Mayo, 2017



El callejón de los silencios, de Paula Izquierdo, X Premio Logroño de Novela

ADELANTOS

EDITORIALES

3 Mayo, 2017



Escritores vendidos, críticos impolutos

ESTO NO ES

UN BLOG

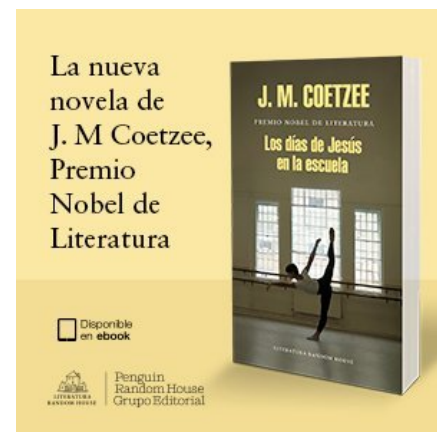
3 Mayo, 2017

Concurso dotado con 3.000 €



"Lo que se resalta es el vínculo, el puente entre diferentes teorías y conceptos físicoquímicos, biológicos, filosóficos y

que, como no puede ser de otra manera, y muy laplacianamente, deja claro que no se necesita para nada la hipótesis de Dios... algo peligroso con el currículo de esa gente. No queda otra: hay que pasar a la clandestinidad. Así



Portada Firmas ▾ Creación ▾ Libros ▾ Actualidad ▾ Prisioneros ▾

Foro

Q

ciencia del siglo XXI."

Ya estamos a ello. Lo primero que nos llena el ojo –se mencionó arriba- es la **estructura de la obra**. El autor, consciente sin duda de que muchos de los temas que toca se pueden encontrar aquí y allá, en otros textos igualmente bien elaborados, ha apostado por presentarlos según un esquema que, al relacionarlos, los potencia, y así el todo supera a la mera agregación de las partes.

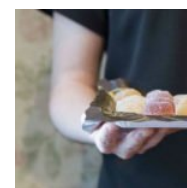
De este modo, jalones inevitables en un libro sobre



LA EMBAJADA DE

REDONDA

05 Sep 2016



Luisa Carnés
(y la cara oscura de las pastas de té)

EL PECADO DE EVA

08 Mar 2017



Aute

AYER FUE

MIÉRCOLES TODA

cosmología (entropía, mecánica cuántica...) salen de la cárcel cronológica donde habitualmente se les ubica. Y hábilmente —todo el texto es de una **altísima habilidad divulgadora**— se interrelacionan con otros temas, de manera que el autor queda liberado de explicaciones exhaustivas y potencialmente tediosas de aspectos concretos, porque lo que se resalta es el **vínculo**, el puente entre diferentes teorías y conceptos físicoquímicos, biológicos, filosóficos y hasta teológicos. En conjunto, un canto a la **complejidad**, que es el santo y seña de la ciencia del siglo XXI.

Con listar los **títulos de los capítulos** el clarividente lector se hará una idea de lo que estamos intentando apuntar: *Cosmos, Comprender, Esencia, Complejidad, Pensar, Preocuparse*. Nos gustan todos, y especialmente los dos últimos en el orden en que están colocados. Nos convence el envoltorio, entre científico y filosófico,

"En su corta vida, la editorial de Gonzalo Pontón lleva publicados muchos (y bastante buenos) libros de ciencia. Sería interesante conocer el porcentaje sobre el total de la producción,

LA MAÑANA

13 Sep 2016

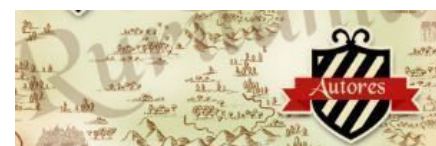
Bienvenidos a Zenda



«Las fronteras de *Zenda*, lugar del literario país de Ruritania que imaginó Anthony Hope, están abiertas para todos. Sean bienvenidos. Feliz estancia y felices libros.»

Arturo Pérez-Reverte

Autores en Zenda



Hemeroteca

- > Mayo 2017 (11)

- > Abril 2017 (112)

- > Marzo 2017 (120)

- > Febrero 2017 (107)

- > Enero 2017 (113)

que el autor ha elaborado y propone a lo largo de toda la obra como visión integral

de la realidad. Nos

gusta el nombre con que lo ha bautizado:

naturalismo, pero no el apellido: **poético**. Nos

parece, en definitiva, una obra de **alta**

divulgación, original en su planteamiento y desbordante en sugerencias.

En su corta vida, la editorial de Gonzalo Pontón lleva publicados muchos (y bastante buenos) libros de ciencia. Sería interesante conocer el porcentaje sobre el total de la producción, porque con seguridad ha de ser muy alto, sorprendente para un sello no especializado. Ello no indica otra cosa que la buena mano con que se lleva la empresa, pues un editor que esté en el mundo no puede menos que darle a la ciencia y a la tecnología el espacio que realmente ocupa en esta sociedad, aunque sea a costa de la filosofía (desaparecida en el combate del conocimiento).

Pero cuidado, señor Pontón, no se pase. Recuerde el país en el que vive. Si se recupera el *Index librorum prohibitorum*, y todo da a entender que nuestros gobernantes están en ello, se va a quedar sin catálogo.

porque con seguridad ha de ser muy alto."

- > Diciembre 2016 (117)

- > Noviembre 2016 (109)

- > Octubre 2016 (112)

- > Septiembre 2016 (120)

- > Agosto 2016 (96)

- > Julio 2016 (98)

- > Junio 2016 (125)

Autor: Sean Carroll. **Título:** *El gran cuadro. Los orígenes de la vida, su sentido y el universo entero.*

Editorial: Pasado & Presente, 2017. **Venta:**

[Amazon](#), [Fnac](#)



Puedes comentar este y otros artículos en nuestro **Foro de Zenda** de lectores y lecturas



< *Anterior*

Siguiente >

Un par de hostias bien dadas

Las palabras del filósofo del faro

ULISES ADRADOS



Segoviano a ratos, ingeniero, filósofo, de la grey de Epicuro y la cuadrilla de Arquíloco.

Copyright © Zenda · [Aviso Legal](#) · [Participa](#) · [Mapa web](#)

[f](#) [t](#) [i](#) [You Tube](#) [g+](#) [✉](#) contacto@zendalibros.com

Diseño web: Trestrestestigres.com

Utilizamos cookies analíticas, de publicidad, sociales y multimedia. Si continúa navegando consideraremos que acepta su uso. Más información [Acepto](#)